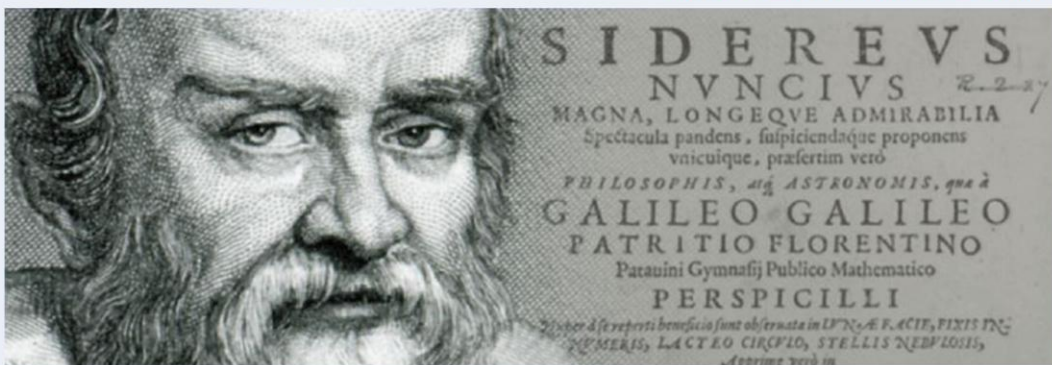


ARCHIDIOCESI DI PERUGIA-CITTÀ DELLA PIEVE
ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE LEONE XIII
SOCIETÀ FILOSOFICA ITALIANA
CENTRO ITALIANO DI LULLISMO
ISTITUTO TEOLOGICO DI ASSISI

INTERNATIONAL YEAR OF ASTRONOMY
CELEBRAZIONI DEL SANTO PATRONO

NEL QUARTO CENTENARIO
DELL'INVENZIONE DEL TELESCOPIO



PRESENTAZIONE DEL VOLUME

GALILEO GALILEI SIDEREVS NVNCIVS

Trad. di Pietro A. Giustini, a cura di Flavia Marcacci, Lateran University Press, Roma 2009

Perugia, martedì 3 novembre 2009, ore 16

SALA SAN FRANCESCO, CURIA ARCIVESCOVILE DI PERUGIA (P.ZZA IV NOVEMBRE)

Programma dei lavori

S. E. MONS. GUALTIERO BASSETTI
ARCIVESCOVO METROPOLITA DI PERUGIA-CITTÀ DELLA PIEVE
Saluti introduttivi

MARCO MOSCHINI
PRESIDENTE ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE LEONE XIII
DOCENTE DI ERMENEUTICA FILOSOFICA, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA
Saluti introduttivi

ANTONIO ALLEGRA
DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA
Introduzione dei lavori

MONS. GIANFRANCO BASTI
DOCENTE DI FILOSOFIA DELLA NATURA E DELLA SCIENZA
DECANO DELLA FACOLTÀ DI FILOSOFIA, PONTIFICIA UNIVERSITÀ LATERANENSE
Le teorie scientifiche e le ipotesi: questione e metodo galileiano

MAURIZIO BUSSO
DOCENTE DI ASTROFISICA, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA
Dal Sidereus Nuncius all'astronomia osservativa: il cielo e i suoi strumenti

Discussione

Conclusione dei lavori

Era il 1609 quando Galileo Galilei iniziò le prime osservazioni astronomiche che gli consentirono di verificare la validità del sistema copernicano. Il Sidereus Nuncius di Galileo Galilei, pubblicato la prima volta a Venezia nel 1610, ha segnato un vero e proprio punto di svolta nella storia della filosofia e della scienza: sia per le provocazioni che sollevava alle antiche concezioni del cosmo, sia per l'impiego di uno strumento che oramai è indispensabile all'astronomia quale il cannocchiale. Quest'opera galileiana viene oggi riproposta nella traduzione e con il commento di Pietro A. Giustini. Il volume è arricchito dalla premessa di Gianfranco Basti, dalla prefazione di Michele Camerota e da un'amplia bibliografia tematica curata da Flavia Marcacci.

SEGRETERIA DEL CONVEGNO: DOTT. GIULIO LIZZI, g.lizzi@progettoculturale.it